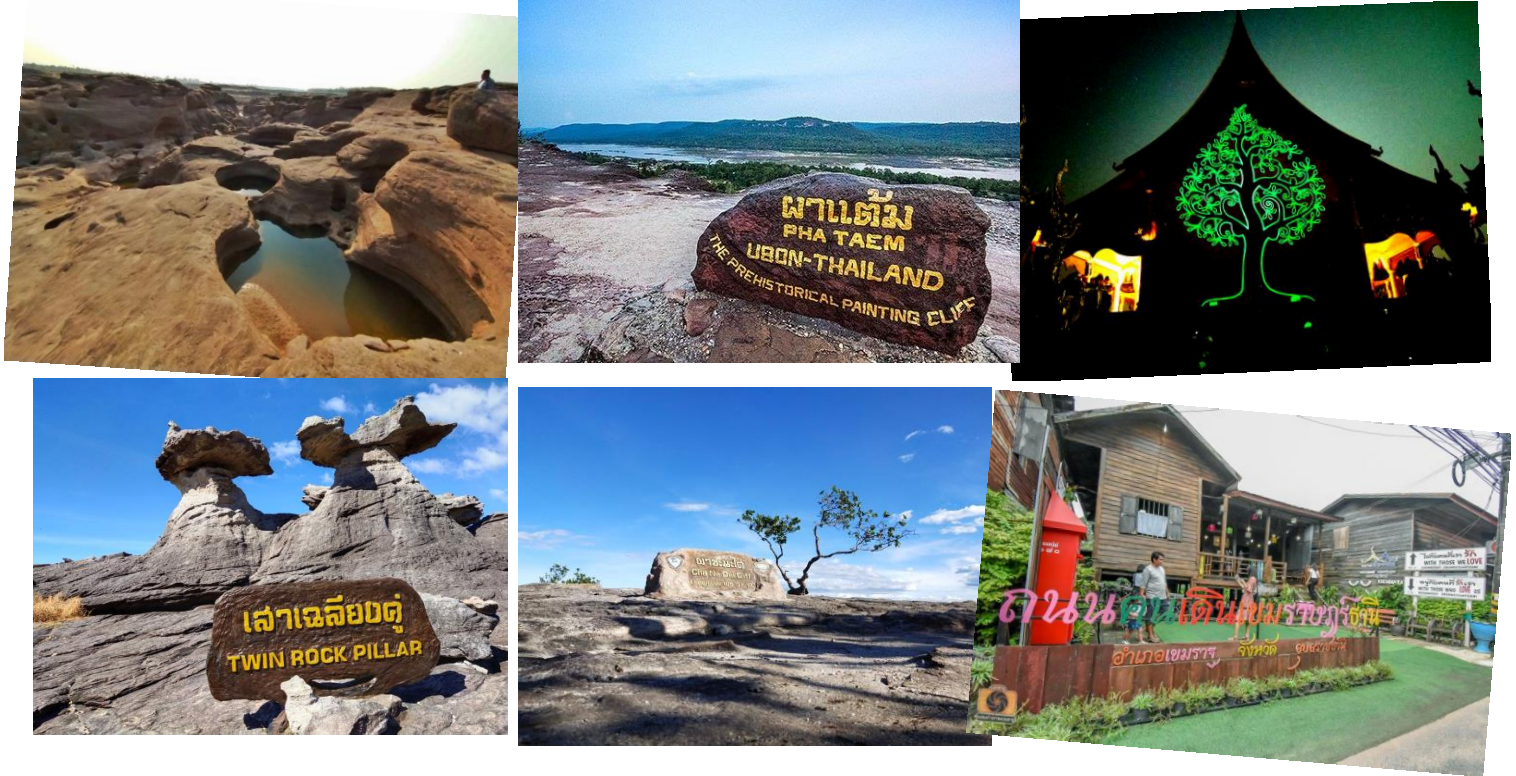


ออนซอน อุบลราชธานี

วารินชำราบ-โขงเจียม-โพธิ์ไทร-นาตาล-เขมราฐ



วัดภูร้าว เสาเฉลียง ผาชนะได ผาแต้ม สามพันโบก แก่งหินงาม ถนนคนเดินเขมราฐ

อุบลราชธานี เป็นจังหวัดขนาดใหญ่ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่างซึ่งตั้งอยู่ทางตะวันออกสุดของภาคตะวันออกเฉียงเหนือและของประเทศไทย ทั้งยังเป็นตำบลที่ตั้งของเส้นเวลาหลักของประเทศ ที่เส้นแวง 105 องศาตะวันออก โดยเป็นจังหวัดแรกที่ได้เห็นดวงอาทิตย์ก่อนพื้นที่อื่น ๆ ทั่วประเทศ จังหวัดอุบลราชธานีตั้งอยู่ในบริเวณที่เรียกว่า แอ่งโคราช โดยสูงจากระดับน้ำทะเลเฉลี่ยประมาณ 120-140 เมตร ลักษณะทั่วไปเป็นที่สูงต่ำ เป็นที่ราบสูงลาดเอียงไปทางตะวันออก มีแม่น้ำโขงเป็นแนวเขตกั้นจังหวัดอุบลราชธานีกับประเทศลาว มีแม่น้ำชีไหลมาบรรจบกับแม่น้ำมูล ซึ่งไหลผ่านกลางจังหวัดจากทิศตะวันตกมายังทิศตะวันออกแล้วไหลลงสู่แม่น้ำโขงที่อำเภอโขงเจียม และมีลำน้ำใหญ่ๆ อีกหลายสาย และมีภูเขาสลับซับซ้อนหลายแห่งทางบริเวณชายแดนตอนใต้ ที่สำคัญคือ ทิวเขาบรรทัดและทิวเขาพนมดงรัก ซึ่งกั้นอาณาเขตระหว่างจังหวัดอุบลราชธานีกับประเทศลาวและประเทศกัมพูชา

กำหนดเดินทาง (4 วัน 3 คืน)

1) วัน	กรุงเทพฯ – อุบลราชธานี- วารินชำราบ – โขงเจียม	(-/L/D)
06.30 น.	พบกันที่สนามบินดอนเมือง เคาน์เตอร์สายการบินแอร์เอเชีย	
08.05 น.	ออกเดินทางสู่จังหวัดอุบลราชธานี โดยเที่ยวบินที่ FD3370 (0805-0920) บิน 1.15 ชม. นำชมตลาดเช้าวารินชำราบ เมื่อประมาณ 50 ปีมาแล้ว จังหวัดอุบลราชธานี มีตลาดขายส่งกับตลาดขายปลีกอยู่บริเวณเดียวกัน ซึ่งเป็นเรื่องที่แปลกและที่แปลกยิ่งขึ้นไปอีกก็คือว่า แทนที่ตลาดขายส่งจะอยู่ฝั่ง	

เมืองอุบลราชธานี ซึ่งเป็นที่ตั้งตัวจังหวัดศูนย์รวมเศรษฐกิจและส่วนราชการ ฯลฯ แต่กลับไปอยู่ฝั่งวารินชำราบ ซึ่งมีฐานะเป็นเพียงอำเภอหนึ่งของจังหวัดอุบลราชธานีเท่านั้น ทั้งนี้เนื่องจากว่า สถานีรถไฟปลายทางสายตะวันออกเฉียงเหนือ (กรุงเทพ-อุบลราชธานี) อยู่ที่วารินชำราบในทำนองเดียวกัน สินค้าจาก อ.เดชอุดม อ.พิบูลมังสาหาร และอำเภออื่นๆ ด้านฝั่งขวาแม่น้ำมูล ตลอดจนสินค้าจากประเทศลาว สำหรับท่านใดที่อยากลองอาหารของอุบล แนะนำเมนูอร่อยประจำตลาดที่ห้ามพลาดเลยก็คือ ข้าวเปิยกเส้น หรือ ก๋วยจั๊บญวน เป็นเมนูอาหารเข้ายอดนิยมของคนอุบล และอีกเมนูที่ อยากให้ไปลองชิมกันก็คือ ข้าวเกรียบปากหม้อญวน เรียกได้ว่าเป็น 2 เมนูที่ต้องห้ามพลาดถ้ามาที่นี่

ชม**วัดสระประสานสุข** เดิมชื่อวัดบ้านนาเมือง มีอุโบสถทำด้วยกระเบื้องเคลือบทั้งหลัง ตั้งอยู่บนเรือสุพรรณหงส์ มีเกจิอาจารย์ดังเป็นที่เคารพศรัทธาของชาวอุบลละพทุทธศาสนิกชนทั่วไป ได้แก่ หลวงปู่บุญมี โชติปาโล (มรณภาพเมื่อปี 2547 ปัจจุบันลูกศิษย์ได้เก็บสรีระหลวงปู่ไว้ในโลงแก้วให้กราบไหว้



ชมวัด **“วัดพระธาตุหนองบัว”** อีกหนึ่งสถานที่สำคัญใจกลางเมือง เป็นที่ที่เกี่ยวอุบลราชธานี ที่ผู้คนนิยมมาสักการะกันมาก เพราะเป็นที่ประดิษฐานของ พระธาตุเจดีย์ศรีมหาโพธิ์ โดยมีแบบจำลองมาจากเจดีย์ที่พุทธคยา ประเทศอินเดีย และยังเป็นที่ยังเป็นที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุไว้อีกด้วย เหมาะแก่การพักผ่อนหย่อนใจและชมความงดงามของสถาปัตยกรรมภายในวัดไปพร้อม ๆ กัน

จากนั้นชม **วัดทุ่งศรีเมือง** เป็นวัดเก่าแก่ที่สำคัญของเมืองอุบล ได้รับยกย่องว่ามีหอไตรที่มีทรวดทรงสวยงามที่สุดในภาคอีสาน จัดเป็นหนึ่งในของดีประจำจังหวัด ดังมีคำกล่าวว่า พระบาทหลวงกลางพระบางวัดใต้ หอไตรวัดทุ่ง นอกจากหอไตร ยังมีหอพระบาทหรือโบสถ์ซึ่งสร้างในยุคสมัยเดียวกันภายในมีจิตรกรรมฝาผนังที่สวยงามควรชม วัดทุ่งศรีเมือง สันนิษฐานสร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2356 ตรงกับ



รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2 ในยุคสมัยสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 3 ได้ดัดแปลงกับเจ้าของที่ดินหลายคน ยกที่ดิน (ที่ทำนา) ให้กับทางราชการ แรกๆ ชาวเมืองเรียกว่า “ทุ่งศรีเมือง” แต่เนื่องจากทุ่งแห่งนี้ เป็นที่รวมของการจัดงานมหกรรมใหญ่ๆ เช่น งานเฉลิมพระชนมพรรษา งานรัฐธรรมนูญ เป็นต้น และเป็นทุ่งประดับเมือง จึงเรียกว่า “ทุ่งศรีเมือง” ต่อมาภายหลังจึงได้สร้างหอพระพุทธรูปขึ้น ณ ท่ามกลางบริเวณที่เจริญสมณะธรรม โดยมีจุดประสงค์ที่จะจำลองพระพุทธรูป จำลองให้คนได้กราบไหว้ของพุทธบริษัทที่อุบลราชธานี ไม่ต้องเดินทางไปทีสระบุรี โดยให้ครูช่างชาวเวียงจันทน์ เป็นช่างดำเนินการก่อสร้าง ซึ่งมีความกว้าง 6 เมตร ยาว 13 เมตร

หลังคาทรงไทยศิลปะเวียงจันทร์ ต่อมาได้พูนดินบริเวณลานห่อพระพุทธรบาท เพื่อป้องกันไม่ให้น้ำท่วมในฤดูฝน โดยได้สร้างเป็นเขื่อนกำแพงแก้วห่อพระพุทธรบาท มีสองชั้นรอบๆพระพุทธรบาท ขนาดกว้าง 23 เมตร ยาว 32 เมตร พูนให้สูงเหมือนเป็นฐานรองรับห่อพระพุทธรบาท โดยได้ขุดเอาดินมาจากสระด้านทิศเหนือ ซึ่งมีขนาดกว้าง 13 เมตร ยาว 24 เมตร ลึก 3 เมตร ซึ่งสระนี้ ต่อมาภายหลังได้สร้างหอไตรไว้กลางน้ำ จึงได้ชื่อว่า "สระหอไตร"

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน

จากนั้นเดินทางไปอำเภोजึงเจียม ระยะทาง 77 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง

ชมเสาเฉลียง อยู่ในความดูแลของอุทยานแห่งชาติผาแต้ม เป็นประติมากรรมของหินทราย 2 ยุค คือ หินทรายยุคครีเตเชียสที่มีอายุประมาณ 130 ล้านปี เป็นส่วนของดอกเห็ดที่อยู่ด้านบน และหินทรายยุคไดโนเสาร์ อายุประมาณ 180 ล้านปี เป็นส่วนต้นของเสาหินท่อนล่าง ทั้งสองส่วนผ่านการถูกชะล้างพังทลายลงจากสภาพอากาศ ฝน และลมพายุ เป็นเวลาหลายล้านปี ทำให้หินทรายแข็งแรงมากขึ้นจึงสามารถรักษาสภาพให้คงอยู่ได้เป็นเสาเฉลียงในทุกวันนี้



จากนั้น ชม**วัดถ้ำคูหาสวรรค์**เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมและธรรมชาติที่สำคัญของจังหวัดอุบลราชธานี ที่นักท่องเที่ยวสามารถชมทิวทัศน์แม่น้ำโขงและแม่น้ำสองสี ตลอดจนทิวทัศน์ของฝั่งประเทศตรงข้ามได้อย่างชัดเจน เนื่องมาจากบริเวณที่ตั้งของวัดตั้งอยู่บนที่ราบสูงริมฝั่งแม่น้ำโขง ทำให้สามารถมองเห็นทัศนียภาพที่สวยงามของแม่น้ำโขงและแม่น้ำมูลไหลรวมกันกลายเป็นแม่น้ำสองสีอย่างสวยงาม รวมทั้งทิวทัศน์ตัวอำเภोजึงเจียม ภายในบริเวณวัดถ้ำคูหาสวรรค์มีสิ่งที่น่าสนใจหลายอย่างเช่น พระอุโบสถหลังงามสีขาวแกะสลักลวดลายอย่างวิจิตรบรรจงสวยงาม ดึงดูดให้นักท่องเที่ยวและพุทธศาสนิกชนแวะเข้ามาเยี่ยมชม นอกจากนี้ภายในวัดถ้ำคูหาสวรรค์ ยังมีพระธรรมเจดีย์ศรีไตรภูมิภายในประดิษฐาน พระพุทธรูปปางสมาธิที่สวยงาม และสวนดอกไม้โดยรอบภายในบริเวณวัดเป็นอีกจุดหนึ่งที่ไม่ควรพลาดเพราะที่วัดแห่งนี้เป็นศูนย์อนุรักษ์กล้วยไม้ไทย



จากนั้นไปยัง**จุดชมวิวน้ำสองสี**อีกแห่งใกล้วัดโขงเจียม จุดที่
แม่น้ำมูลไหลมาบรรจบกับแม่น้ำโขง
*** แม่น้ำสองสีจะเห็นได้ในช่วงฤดูฝน หรือ ฤดูน้ำหลาก
เนื่องจากโคลนที่มากับแม่น้ำโขงจะมีสีน้ำตาลขุ่น ส่วนแม่น้ำมูล
จะมีสีคราม จึงเรียกได้ว่า “**โขงสีปูน มูลสีคราม**” ยามแม่น้ำทั้ง
สองสายไหลมาบรรจบกันที่อำเภอโขงเจียม ก่อให้เกิดภาพ
ประหลาดตากลายเป็นแม่น้ำสองสี



เย็น

ชม **วัดสิรินธรวรารามภูพร้าว** หรือนักท่องเที่ยวนิยมเรียกกันว่า วัดเรืองแสง เป็นวัดที่มีชื่อเสียงแห่งหนึ่งของจังหวัดอุบลราชธานี เป็นวัดที่ตั้งอยู่บนเนินเขาสูง โดยจำลองสภาพแวดล้อมของป่าหิมพานต์หรือเขาไกรลาศ บริเวณบนยอดเขาจะมองเห็นพระอุโบสถสีปิดทองตั้งเด่นเป็นสง่า จุดเด่นของวัดคือ การได้มาชมภาพเรืองแสงเป็นสีเขียวของของต้นกล้วยพฤษ์ที่เป็นจิตรกรรมที่อยู่บนผนังด้านหลังของอุโบสถในยามค่ำคืน วัดแห่งนี้ยังมีจุดชมวิวิทิวทัศน์ซึ่งเห็นทัศนียภาพของเขื่อนสิรินธร และบริเวณด้านหลังพระอุโบสถเป็นจุดชม วิวิทิวทัศน์ของฝั่งประเทศลาวและมองเห็นด้านชายแดนช่องเม็ก โดยเฉพาะในช่วงพระอาทิตย์ตกดินนักท่องเที่ยวจะได้สัมผัสบรรยากาศของพระอาทิตย์ตกดินอย่างสวยงาม สำหรับต้นกล้วยพฤษ์เรืองแสง เป็นฝีมือการออกแบบของช่างคุณากร ปริญาบุญโณ ผู้ลงมือติดโมเสกแต่ละชิ้นด้วยตนเอง โดยมีแรงบันดาลใจมาจากต้นไม้แห่งชีวิตในภาพยนตร์เรื่องอวตาร โดยใช้สารเรืองแสงหรือสารฟลูออเรสเซนต์รอบต้น คุณสมบัติของสารฟลูออเรสเซนต์จะรับแสงพระอาทิตย์ ในตอนกลางวัน พร้อมกับที่ศิลปินกรรมชิ้นนี้ได้หันหน้าไปทางทิศตะวันออก หรือหันข้างไปทางทิศตะวันตก ก็เลยเหมือนเป็นฉากกัน พลังงานในช่วงเวลาตอนกลางวัน แล้วจะฉายแสงออกมาในตอนกลางคืน คือเป็นการคายพลังงานออกมา ตัวอุโบสถมีต้นแบบมาจาก วัดเชียงทอง ประเทศลาว เสาแต่ละต้นลงลวดลายด้วยมือ โดยรอบนอกเป็นลายดอกบัวและสัตว์ทั้งหลายตามคติบัว 4 เหล่า ทางเข้าเป็นต้นสาละ หัวใจหลักของการทำพุทธศิลป์ คือการนำเสนองานศิลปะที่เกิดจากความสงบ ความเพียร ความอดทน และวิสัยทัศน์ งานแต่ละชิ้นเกิดจากความคิดสร้างสรรค์และรังสรรค์งานด้วยความวิจิต ตามอย่างแนวความคิดการจำลองให้วัดเป็นเขาพระสุเมรุตรงกลางของพระอุโบสถ เป็นที่ตั้งของพระประธาน แต่เดิมที่คล้ายกับพระพุทธชินราช ในจังหวัดพิษณุโลก แต่มีการนำเพียงส่วนรัศมีออกไป เพื่อให้แลดูกลมกลืนกันยิ่งขึ้น พร้อมกับได้ทำฉากหลังเป็นต้นโพธิ์

(เดือนมกราคม พระอาทิตย์ตกเวลาประมาณ 17.45 น.)



ค่ำ

รับประทานอาหารค่ำที่ **ร้านแพอริยาโขงเจียม #เราเที่ยวด้วยกัน**
จากนั้นเดินทางไปพักผ่อนที่โรงแรมโขงเจียมแ่งพิสมัย หรือ เทียบเท่า

2)วัน ผาชนะได - เสาเฉลียงคู่ - ปาดงนาทาม - ผาแต้ม - สามพันโบก (B/L/D)

05.00 น. เช็กเอาท์ พร้อมแพคเกจอาหารเช้าจากโรงแรม เดินทาง 1 ชม. ถึงด่าน (04.30-07.30)

****แนะนำให้แต่งตัวด้วยเสื้อผ้าสีสดใส**

06.00 น. ถึงจุดจอดรถ จากนั้นเดินเท้าประมาณ 1 กิโลเมตร

ชมผาชนะได ตั้งอยู่ในพื้นที่ของอุทยานแห่งชาติผาแต้ม เป็นจุดที่กรมอุตุนิยมวิทยาใช้คำนวณดวงอาทิตย์ขึ้นของประเทศไทยด้วยการเห็นแสงแรกเริ่มของตะวัน ณ เส้นแวงที่ 105 องศา 37 ลิปดา 17 พิลิปดา จึงถือว่าที่นี่เป็นจุดแรกที่สามารถชมพระอาทิตย์ขึ้นก่อนใครในสยาม

ชมเสาเฉลียงคู่ ลักษณะเสาเฉลียงประกอบด้วยหินทรายปนกรวด สีเทา มีเม็ดตะกอนละเอียด ปานกลาง อยู่ในหมวดหินภูพานอายุประมาณ 110 ล้านปี มีความสูงประมาณ 3 เมตร แบ่งเป็นส่วนลักษณะ คล้ายร่มสูงประมาณ 0.4 เมตร และส่วนที่มีลักษณะคล้ายเสาส่งประมาณ 2.6 เมตร เสาเฉลียงแห่งนี้เป็นการตกตะกอนสะสมตัวโดยธารน้ำไหลแบบประสานสายที่มีขนาดค่อนข้างใหญ่ มีกระแสน้ำรุนแรง พัดพาเอาตะกอนทั้งขนาดใหญ่ถึงเล็กมาสะสมตัวกัน ลักษณะเสาเฉลียงมีอิทธิพลมาจากการกร่อนโดยกระแสน้ำ นอกจากนี้ชั้นหินยังแสดงชั้นเฉียงระดับชัดเจนซึ่งสามารถบ่งบอกถึงทิศทางการไหลของแม่น้ำโขงโบราณ



09.00 น. ออกเดินทางจากจุดจอดรถผาชนะได สู่ด่าน**ปาดงนาทาม** อยู่ในพื้นที่ทางตอนเหนือของอุทยานแห่งชาติผาแต้มมีพื้นที่ติดต่อกัน 3 อำเภอคือ อำเภอโขงเจียม อำเภอศรีเมืองใหม่ และอำเภอโพธิ์ไทร จังหวัดอุบลราชธานีการท่องเที่ยวที่ปาดงนาทามเป็นลักษณะการเดินป่าชมธรรมชาติป่าไม้ ภูเขาและแม่น้ำโขงสำหรับฤดูกาลท่องเที่ยวของปาดงนาทาม คือ ในช่วงเดือนพฤศจิกายน-ธันวาคม ซึ่งเป็นช่วงที่ดอกไม้ป่าบาน เหมาะในการชมดอกไม้ตามลานหินเช่น เช่น หยาดน้ำค้าง แดงอุบล เอนอ้า เหลืองพิสมร และทุ่งดอกไม้ชื่อพระราชทานจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ได้แก่ ดุสิตา สร้อยสุวรรณ มณีเทวา ทิพเกสร สรัสจันทร เป็นต้น นอกจากนี้ยังมี น้ำตกที่มีน้ำมากช่วงกันยายนถึงธันวาคมและทะเลหมอกริมโขง ส่วนในช่วงเดือนฤดูแล้งมกราคม-มีนาคม จะเหมาะในการชมป่าไม้เปลี่ยนสี ดอกไม้หน้าแล้ง

อาทิตย ตันรัง ตะแบกเลือด พุดผา ช้างน้ำ และล่องเรือชมทิวทัศน์สองฝั่งลำน้ำโขงระหว่าง บ้านปากลา-คัน
ท่าเกวียน



- 10.30 น. จากนั้นเดินทางต่อไป **อุทยานแห่งชาติผาแต้ม** เดินทางประมาณ 40 นาที
- 11.20 น. ชมอุทยานแห่งชาติผาแต้ม อุทยานลำดับที่ 74 ตั้งอยู่ในจังหวัดอุบลราชธานี เป็นจุดชมวิวพระอาทิตย์ที่สวยอีกที่หนึ่งของประเทศไทย และยังเป็นจุดแรกสุดอีกด้วย ที่จุดชมวิว จะเห็นวิวอันสวยงามของแม่น้ำโขง ไหลสลับโค้งไปมากับสองฝั่งไทย-ลาวที่ยังคงความเป็นธรรมชาติสวยงาม ใต้ผาแต้ม มีการค้นพบ **ภาพเขียนสีโบราณ** สมัยก่อนประวัติศาสตร์ อายุราว 3,000 – 4,000 ปี ของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ ที่บริเวณผาขาม ผาแต้ม ผาเจ็ก ผาเมย และถือได้ว่าเป็นอุทยานแห่งชาติแห่งแรกในประเทศไทย ที่มีแม่น้ำโขง ซึ่งเป็นเส้นกั้นพรมแดนระหว่างประเทศไทยและประเทศลาว และเป็นแนวเขตอุทยานแห่งชาติที่ยาวที่สุด ทำให้สามารถมองเห็นทิวทัศน์ป่าเขาทางฝั่งประเทศลาวได้เป็นอย่างดี



*** เดินทางชมอุทยานผาแต้ม ชมภาพเขียนโบราณ รอบเล็ก ไป-กลับ 1 กิโลเมตร
รอบใหญ่ เดินวนระยะทาง 4 กิโลเมตร

กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ที่ **ร้านลუნทวด สาขาผาแต้ม** หรือ **ครัวริมโขง**
เดินทางต่อไปยัง **วัดถ้ำป่าภูหริย์** เดินทาง 40 นาที

ตามตำนานเล่าว่าคือเมืองลับแล,หรือเมืองบังบดและตามประวัติของ หลวงปู่คำคะนิง จุลมณี วัดถ้ำคูหาสวรรค์ หลวงปู่ท่านได้กล่าวถึงถ้ำมืดแห่งนี้ว่า เป็นทางเชื่อมต่อระหว่างเมืองมนุษย์และเมืองบาดาล(เมืองของเหล่าภูญานาค)เป็นดินแดนศักดิ์สิทธิ์มีเจ้าปู่เป็นผู้ดูแลปกป้องรักษาสถานที่แห่งนี้ และยังมีความเชื่ออีกว่าถ้ำแห่งนี้สามารถเดินทะลุไปถึงอีกฝั่งหนึ่งคือที่แก่งสีพันดอน ประเทศ สปป.ลาวได้



จากนั้นเดินทางต่อไปยัง อำเภอโพธิ์ไทร เดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง
 16.00 น. ยามเย็น นำท่านชมสามพันโบก**"สามพันโบก"** แก่งหินขนาดใหญ่ในลำน้ำโขง ที่มีความสวยงาม ยิ่งใหญ่
 ตระการตา เป็นสิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติของโลก "สามพันโบก" ตั้งอยู่ที่บ้านโป่งเป้า หมู่ที่ 4 ตำบลเหล่า
 งาม อำเภอโพธิ์ไทร จังหวัดอุบลราชธานี มีลักษณะเป็นแก่งหินที่อยู่ใต้ลำน้ำโขง ที่เกิดขึ้นจากการกัดเซาะ
 ของน้ำ (Hole Point) ในช่วงฤดูน้ำหลากแก่งหินที่อยู่ใต้บาดาลจะถูกกัดเซาะด้วยพลังของน้ำที่ไหลวน
 อย่างรุนแรง และกระจายเต็มพื้นที่มาเป็นเวลาหลายพันปี จนทำให้แก่งหินเหล่านี้เกิด "รู" หรือ "โบก"
 น้อย-ใหญ่ขึ้นมากกว่า 3,000 แอ่ง จนกลายเป็นที่มาชื่อของ "สามพันโบก" ที่ชาวบ้านใช้เรียกกันในเวลา
 ต่อมา ซึ่งคำว่า "โบก" ในภาษาอีสานหรือภาษาลาวก็แปลได้ว่า "หลุม" และเมื่อฤดูแล้งมาถึง "สามพันโบก"
 จะโผล่ขึ้นมาเหนือพื้นน้ำให้เห็นคล้ายเป็นภูเขากลางลำน้ำโขง โชว์ความสวยงามวิจิตรตระการตา ซึ่งหิน
 ดังกล่าวจะมีลักษณะและรูปทรงที่แตกต่างกันไปมากมายหลายหลาก เช่น รูปดาว รูปเต่า รูปหนู รูปหัว
 สุนัข ฯลฯ และด้วยชั้นหินที่กินพื้นที่กว้างใหญ่มาก จึงดูคล้ายกับแกรนด์แคนยอน ประเทศสหรัฐอเมริกา
 จนมีผู้ขนานนามสถานที่แห่งนี้ว่า "แกรนด์แคนยอนเมืองสยาม สามพันโบกเมืองอุบล"



จากนั้นเดินทางไปพักผ่อนที่โรงแรม **ปลายฟ้ารีสอร์ท** ใกล้สามพันโบก
 คำ รับประทานอาหารค่ำที่โรงแรม

3)วัน	สามพันโบก – แก่งหินงาม แกรนด์แคนยอน - อ.เขมราฐ - ถนนคนเดิน	(B/L/D)
เช้าตรู่	รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม เช็กเอาท์ เดินทางประมาณ 20 นาที ไปยังอำเภอนาตาล สู่หาดชมดาว หรือ แก่งหินงาม ความอัศจรรย์ของแม่น้ำโขงในพื้นที่อุบลราชธานี แก่งหินงามมีลักษณะเป็นแก่งหินที่ช่วงฤดูฝนจะจมอยู่ใต้ แม่น้ำ และจะปรากฏให้เห็นยามน้ำลดระดับตั้งแต่ประมาณเดือนธันวาคมจนถึงเดือนพฤษภาคม แก่งหิน	

งามเป็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติแบบเดียวกับสามพันโบก ทว่ามีความสวยงามแปลกตาไปคนละอย่างอันเนื่องมาจากลักษณะการไหลของกระแสน้ำและการกัดกร่อนของหินได้แม่น้ำนั่นเอง ชมประติมากรรมธรรมชาติตามจุดต่างๆ ถ้าตาอ้วน ถ้าตามา ก้อนสามเส้า ช่องสาวโศก แกรนด์แคนยอนแห่งนาตาล ประติมากรรมลำน้ำโขง ผาวัดใจ ใช้เวลาเที่ยวชม 2-3 ชั่วโมง



กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน

จากนั้นเดินทางไป**อำเภอยางชุมน้อย** ใช้เวลาเดินทางประมาณ 40 นาที

เขมราฐ เป็นอำเภอหนึ่งในจังหวัดอุบลราชธานี ชื่อ “เขมราฐ” ที่มีความหมายว่า **ดินแดนแห่งความเกษมสุข** โดยมีที่ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของจังหวัด มีแม่น้ำโขงเป็นแม่น้ำสายสำคัญที่ไหลผ่าน เขมราฐเป็นอำเภอที่มีอาณาเขตติดกับแม่น้ำโขงเป็นระยะทางยาวกว่า 40 กิโลเมตร ลักษณะสำคัญของแม่น้ำโขงคือเป็นพรมแดนทางธรรมชาติที่สำคัญ โดยฝั่งตรงข้ามคือ เมืองสองคอน แขวงสุวรรณเขต ประเทศลาว ในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งบ้านโคกกงพะเนียงขึ้นเป็นเมืองเขมราฐธานี ขึ้นตรงต่อกรุงเทพมหานคร เมื่อ พ.ศ.2357 ทรงโปรดแต่งตั้งให้อุปฮาด เป็นพระเทพวงศาเจ้า ต่อมาในสมัยรัชการที่ 4 ทรงปรับปรุงการปกครองครั้งใหญ่ อีสานถูกแบ่งเป็น 8 บริเวณ เมืองเขมราฐ มีเดชณิรักษ์ เป็นผู้ว่าราชการเมือง และมีอำเภออยู่ในการปกครอง 6 อำเภอ ต่อมาในปี พ.ศ. 2452 เมืองเขมราฐ ถูกลดฐานะเป็นอำเภอ ขึ้นตรงต่อเมืองยโสธร จนปี พ.ศ.2455 ถูกยกเลิกมาขึ้นกับอุบล ตลอดจนกระทั่งปัจจุบัน

นำ**ชมวัดบึงขี้เหล็ก** เป็นวัดเก่าแก่อีกแห่งใน อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี ตั้งอยู่ฝั่งตรงข้ามของหมู่บ้านบึงขี้เหล็ก มีพื้นที่ขนาดใหญ่ มีสัตว์ป่าและพระพุทธรูปขาวตั้งอยู่เรียงกันเป็นระเบียบ เคยได้รับเกียรติบัตรรางวัลเป็นวัดที่มีความสะอาดดีมากตามโครงการ “อุบลเมืองสะอาด ราชธานีอีสาน” ประจำปี ๒๕๕๓ ข้างหลังวัดมีพระพุทธรูปขาววางเรียงรายสวยงาม เรียกว่า **ลานพระขาว** และจุดเด่นที่สำคัญของวัดบึงขี้เหล็กคือเจดีย์ที่มีความสูง 7 ชั้น 74 เมตร ซึ่งสำเร็จภายในระยะเวลาเพียง 1 ปี 4 เดือน



เย็น

นำท่านเช็คอินเข้าพักที่ **อรัญญารีสอร์ท**

วันเสาร์เดินทางไป **ถนนคนเดินเขมรราชู บณถนนวิศิษฐ์ศรี** ท่านจะพบกับเสน่ห์เฉพาะตัวของบรรดาบ้านไม้ และร้านค้าเก่าแก่ริมโขงที่เรียบง่าย บางหลังอายุร่วม 200 ปี ให้เดินชมรวมทั้งถ่ายรูปและเลือกซื้อสินค้าท้องถิ่นตลอดทาง

จุดที่ต้องชม **โรงแรมสุขสงวน** ถือเป็นโรงแรมแห่งแรกของที่นี่ ปัจจุบันไม่ได้เปิดให้บริการแล้ว

บ้านขุนกูรีประศาสน์ เป็นบ้านไม้ยกใต้ถุนสูง ส่วนด้านบนบ้านจัดแสดงเป็นพิพิธภัณฑ์



ค่ำ

รับประทานอาหารค่ำ

พักผ่อนที่โรงแรม **อรัญญารีสอร์ท** หรือ เที่ยบเท่า

4)วัน	เขมรราชู-ตลาดลาว -บ้านคำปูน- ซื่อของฝาก-สนามบิน	(B/L/-)
เช้า	รับประทานอาหารเช้าตลาด นำท่านเลาะริมโขง ชมตลาดลาว หรือตลาดเช้า ชมสินค้าชาวบ้าน เห็ดเผาะ แมงแคง ปลาอุย (ตามฤดูกาล) ออกเดินทางประมาณ 1.30-2 ชม. นำท่านเดินทางเข้าสู่ตัวเมืองอุบลราชธานีอีกครั้ง นำท่านเดินทางสู่บ้านคำปูน แหล่งอนุรักษ์ผ้าพื้นเมืองอุบลราชธานีที่มีชื่อเสียง ซึ่งบ้านคำปูนได้สืบสานอนุรักษ์สถาปัตยกรรมดั้งเดิม ผ้าโบราณที่สูงค่า กรรมวิธีการผลิต ผลิตผ้าไหมตามขั้นตอนแบบดั้งเดิม โดยใช้เครื่องมือ เครื่องไม้แบบโบราณ ที่ไม่ใช่เครื่องจักรทุนแรงอื่นใด เช่น การเตรียมเส้นใย ผ้าทอมือที่มีชื่อเสียงของบ้านคำปูนคือผ้าไหมมัดหมี่ทอผสมเทคนิคจก ซึ่งถือว่าเป็นแหล่งผลิตเดียวในประเทศไทย นอกจากนี้ยังมีการคิดค้นผ้าไหมแบบต่างๆ เช่น ผ้ามัดหมี่สอดเส้นพุ่งด้วยลูกปัดแก้ว หรือหินต่างๆ และเม็ดเงิน รวมทั้งผ้าทอยกทองแบบอุบลราชธานี บ้านคำปูนยังเป็นแหล่งคิดค้น “ผ้ากาบบัว” คือเป็นผ้าเอกลักษณ์ประจำจังหวัดอุบลราชธานี “ผ้ากาบบัว” ได้มีการประกาศให้เป็นลายผ้าเอกลักษณ์ประจำจังหวัดอุบลราชธานี เมื่อวันอังคารที่ 25 เมษายน พ.ศ.2543 ทอขึ้นจากเส้นฝ้ายหรือเส้นไหม ย้อมอย่างน้อยสองสีเป็นริ้วตามลักษณะ “ซิ่นทิว” ทอพุ่งด้วยไหมสีมับไม (ไหมปั่นเกลียวทางกระรอก) มัดหมี่และขีด ซึ่งลักษณะเฉพาะของผ้ากาบบัว แยกออกเป็น 3 ประเภท ได้แก่ ผ้ากาบบัว (ธรรมดา) หมายถึงผ้าทอที่ใช้เส้นด้ายยืนอย่างน้อย 2 สี ทอเป็นพื้นลายริ้วตามลักษณะซิ่นทิว และใช้เส้นด้ายพุ่งทอเป็นลาย คั่นด้วยทางกระรอก (ควบเส้น) มัดหมี่ และขีด ผ้ากาบบัว (จก) หมายถึงผ้าทอที่ใช้เส้นด้ายยืนอย่างน้อย 2 สี ทอเป็นพื้นลายริ้วตามลักษณะซิ่นทิว และเพิ่มด้ายพุ่งพิเศษ โดยการจกเป็นลวดลาย กระจุกดาว หรือเกาเขลายดาว ซึ่งอาจมีเป็นช่วงกลุ่มหรือกระจายทั่วทั้งผืนผ้า	

ผ้ากบับ (คำ) หมายถึงผ้าทอที่มีหรือไม่มีลายริ้วก็ได้ เป็นผ้ายกหรือผ้าขิดที่ใช้เส้นด้ายพุ่งเพิ่มพิเศษ คือ ดิ้นทอง อาจสอดแทรกด้วยดิ้นเงินหรือไหม สีต่างๆไปตามลวดลายบนลายพื้น และคันด้วยมัดหมี่



กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน
บ่าย แวะซื้อของฝากก่อนกลับบ้าน
17.30 น. เดินทางสู่ สนามบิน เช็คอินสายการบินแอร์เอเชีย
19.30 น. สายการบินแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ **FD3373 (19.30-20.20)**
 เดินทางสู่สนามบินดอนเมือง
20.20 น. เดินทางถึงสนามบินดอนเมืองโดยสวัสดิภาพ พร้อมความพอใจ



ออก

A distance of a thousand miles begins with a single step.

หมายเหตุ : โปรแกรมอาจมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพอากาศ เที่ยวบิน หรือ ปัจจัยอื่นๆ ที่ไม่อาจควบคุมได้ โดยบริษัทฯ จะคำนึงถึงความปลอดภัย และผลประโยชน์ของลูกค้าเป็นหลัก

อัตราค่าบริการ ออนซอน..อีสานใต้ 4 วัน 3 คืน อุบลราชธานี

ผู้ใหญ่พักห้องละ 2 ท่าน ท่านละ บาท สำหรับคณะ 8 ท่าน

**** ราคารวมค่าอาหารแล้วทุกมื้อ รวมทิปท้องถิ่น คนขับรถแล้ว****

อัตรานี้รวม

1. ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับกรุงเทพฯ (สนามบินดอนเมือง - อุบล-ดอนเมือง โดยแอร์เอเชีย)
2. ค่ารถตู้ VIP ปรับอากาศนำเที่ยว 4 วัน คันละ 8 ท่าน + หัวหน้าทัวร์ 1 ท่าน
3. ค่าพาหนะอื่นๆ อาทิ ค่ารถกอล์ฟ ค่าเรือ ค่ารถสองแถว
4. ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่าง ๆ
5. ค่าอาหารตามที่ระบุในรายการ
6. ค่าที่พักโรงแรม 3 คืน
7. เจ้าหน้าที่บริษัทดูแลคณะ 1 ท่าน
8. ค่าประกันอุบัติเหตุการเดินทาง 1,000,000 บาท วงเงินตามเงื่อนไขกรมธรรม์
9. ค่าทิปคนขับรถตู้ ผู้ให้บริการท้องถิ่น
10. ค่าธรรมเนียมเข้าอุทยานต่างๆ
11. ค่าน้ำดื่ม

อัตรานี้ไม่รวม

1. ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% และ ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3%